

LES NOUVELLES DU MOIS

POUR ÊTRE INFORMER DES INITIATIVES ÉDUCATIVES INNOVANTES

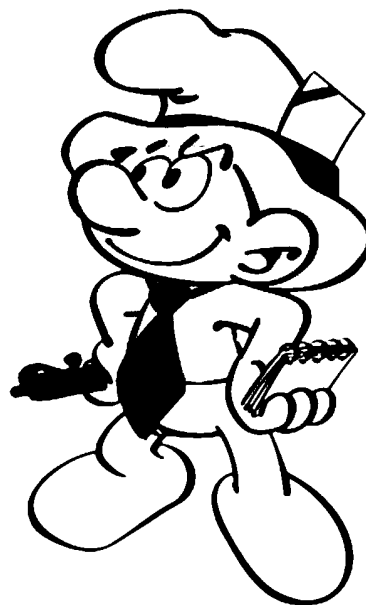
L'école Wolf

Le Canada est souvent une terre inspirante pour nous éducateurs. L'école Wolf nous le confirme. Elle accueille en pleine nature des enfants de huit à quatorze ans trois jours par semaine, toute l'année. Les enfants sont en immersion dans la nature quelques soit la météo. Ces derniers suivent des enseignements académiques avec d'autres éducateurs en dehors de l'école le reste de la semaine.

L'objectif est de vivre une connexion avec la nature. Pour les fondateurs, cela passe nécessairement par « une libre expression des conduites instinctives » (grimper aux arbres, observer des terriers, construire des abris, ...). La philosophie de l'école a été construite à partir du mentorat de Jon Young.

Il s'agit d'une synthèse des traditions de chasseurs-cueilleurs du monde entier.

Dans cette école, il n'y a pas de maître, mais des mentors. Leur rôle est de guider les enfants en partant de leur curiosité naturelle et spontanée.



Le mentor transmet ce qu'il sait pour que les enfants trouvent en eux les solutions. Il ne détient pas la solution. Il s'agit d'une exploration où mentor et enfants avancent côte à côte.

Que fait-on dans cette école ? Principalement, une expérience de la routine. Répéter quotidiennement, ces expériences vont être intégrées efficacement. Par exemple, l'enfant observe la nature pour mieux comprendre son fonctionnement interne. Un animal apparaît. L'enfant est directement confronté à la gestion de ses émotions.



Activité emblématique du lieu, le « sit spot » est un temps où l'enfant s'assoit tous les jours au même endroit pour observer la nature. Chaque jour, il observe les variations liées aux saisons ou aux activités propres à la forêt. L'enfant change de temporalité et se retrouve positionner dans une posture d'écoute absolue à ce qui l'entoure. Tous les enfants expérimentant cet atelier l'utilisent par la suite pour gérer efficacement leurs émotions.

Deuxième dimension très présente dans l'école, le partage de son histoire. Tous les soirs, les enfants partagent au groupe ce qu'ils ont vécu dans la journée et expriment de la gratitude pour certains moments de vie. L'enfant prend du recul sur ses expériences et apprend à les savourer. Le partage de ce temps avec les autres est fondamental, puisqu'il permet à chacun de développer son empathie et favorise la prise de recul sur sa propre histoire.



Troisième pierre angulaire, le sens de la communauté. Le mimétisme et les temps partagés permettent à tous de ne faire qu'un. Lorsque tout le groupe chante une chanson, chaque membre se connecte aux autres. Ainsi, chaque soir, tout le monde se réunit pour vivre cette expérience de communion.



Cet apprentissage par sa propre expérience de la nature demande du temps et de l'espace. Elle permet de développer la confiance en soi, l'apaisement intérieur, l'écoute, la connexion avec soi, les autres et son environnement, l'empathie, la capacité à réagir à des situations inattendues...

L'école Wolf

Pour voir en image le fonctionnement de cette école, le reportage « L'autre connexion » nous situe en immersion sous le regard de sa réalisatrice Cécile Faulhaber.

Pour vivre cette expérience, « la troisième option » organise chaque été une semaine de de connexion à la nature et au mentorat.

Sur le terrain, « l'école pratique de la nature et des savoirs » en Drôme expérimente quotidiennement l'apprentissage du programme scolaire français en mobilisant la nature comme principal support pédagogique.